
Ombres et Lumières, fondée en 2007 par Pierre-Philippe Emond, est une entreprise axée sur le développement web et la production vidéo.

Pierre-Philippe Emond s'appuie sur une solide formation collégiale et universitaire en cinéma et communication.

- Baccalauréat spécialisé en production cinématographique de l'Université Concordia (2006)
 - Diplôme d'études collégiales en cinéma et communications du Cégep Saint-Laurent acquis en 2003
-

Il dispose d'une expertise professionnelle reconnue dans le domaine des MULTIMÉDIAS

- Intervention dans plus de 40 projets de courts-métrages — scénarisation, réalisation, direction de comédiens, direction photo, caméra et/ou montage
- Bière – Le film, un documentaire de 10 minutes. Gagnant du Grand prix du Jury lors du Festival du cinéma étudiant 2003 au cégep de Saint-Laurent et gagnant du prix du meilleur documentaire lors du 11^e Festival intercollégial du cinéma étudiant
- Vidéaste aux journées de la culture de Saint-Jean-Port-Joli. Tournage et montage d'une fiction de 10 minutes en 48 heures avec un groupe d'étudiants du cégep de La Pocatière

et il a développé des compétences de pointe dans les technologies INFORMATIQUES

- Connaissance des systèmes d'exploitation Mac OS et Windows, de la réseautique, de la programmation HTML, PHP, jQuery, Ajax et de la gestion des bases de données SQL
 - Connaissance approfondie du fonctionnement des serveurs d'hébergement Internet et du système de gestion Webhost Manager
 - Maîtrise des logiciels suivants : Microsoft Office, Adobe Dreamweaver, Adobe Premiere, Adobe Photoshop, Adobe After Effects et Final Cut Studio
 - Conception, programmation et entretien d'un site Internet axé sur la diffusion de vidéos — www.idiotfortier.com
-

Avant de créer sa propre entreprise, Pierre-Philippe Emond a développé auprès d'employeurs reconnus son expertise en production vidéo et en développement web.

Cirque du Soleil

2007 à 2009

- Technicien audiovisuel au Siège Social International (tournage interne, montage, transferts de médias, installation, support technique)
- Monteur vidéo pour le département de Casting du Cirque du Soleil

Vidéotron Itée (Synergie-Contact)

2007 à 2008

- Analyste pour la téléphonie par câble, spécialisé en portabilité pour les cellulaires
- Développement d'Athéna, le système de gestion de la portabilité cellulaire de Vidéotron. Un Intranet, utilisé par l'ensemble du département, qui comporte une centaine de pages de programmation en PHP

École de technologie supérieure

2004 à 2007

- Assistant de cours – Prise de vue et montage pour des étudiants de l'université – Deux cours de 90 minutes par session universitaire
 - Assistant au montage — Suivi du travail de montage des étudiants en ingénierie
 - Réalisation et montage de deux vidéos, une fiction et un documentaire, portant sur le travail en équipe des étudiants en ingénierie
-

Pierre-Philippe Emond est reconnu pour sa polyvalence, sa créativité, son sens de l'organisation et de l'entrepreneuriat, ses aptitudes pour le travail en équipe, sa capacité de manipuler et vulgariser des notions techniques complexes.